

# DELUX ZSELÉ – Multi Nail Art, a gyors körömdíszítés királynője

Azt már szinte megszokhattuk, hogy a műkörömépítő alapanyagok terén folyamatosan újdonságok jelennek meg, amelyekkel szebben, gyorsabban lehet dolgozni, néha azonban olyan fejlesztésekkel találkozhatunk, amik fordulópontot jelentenek a körmös világban. Így van ez a Delux zselé megjelenésével is, amely forradalmi újításnak számít a zselé anyagok területén.



**A** Delux zselé extrém magas pigmentáltságának köszönhetően egyetlen rétegben is tökéletes fedést biztosít. A hagyományos színes zselékkel összehasonlítva ez fele annyi anyagfelhasználást jelent, hiszen a hagyományos színes zselékből két vékony réteget kellett használni a megfelelő szín eléréséhez. Az anyagmegtakarítás mellett időt is spórolunk, pontosan feleannyi idő alatt vihetjük fel a Delux zselét, hiszen csak egyetlen réteget kell lámpáznunk, a korábbi két réteg helyett.

A Delux zselé egyedülálló abban is, hogy 3 perces UV fényben való köttetés után tökéletesen szárazra és tükörfényesre köt. Így nem kell semmilyen fedőréteget ráhúznunk, így ismét csökken az anyagfelhasználás és az időráfordítás is.

**A Delux zselét alapvetően három különböző területen tudjuk használni:**

## 1. Francia vég

Építés során, miután szokásos módon elkészítjük az alapréteget és igény esetén a körömágyhosszabbítást, egyetlen vékony rétegben felvisszük a szabadszélre a Delux zselét, egy tiszta ecsettel kitöröljük a mosolyvonalat, majd UV fényben köttetjük 1 percig. Mivel 3 perc lámpázás után a zselé szárazra köt és erre a száraz felületre már nem tapad megfelelően a C ív, így ez esetben az 1 perces lámpázást ne lépjük túl, utána pedig rögtön beborítjuk a körömöt átlátszó zselével, majd ennek lámpázása után dolgozunk a következő körömön és alakítjuk ki a francia véget.

## 2. Teljes köröm borítása egy vagy több színnel

Amikor a teljes körömfelületet kell színeznünk, akkor a leggyorsabb módszer, ha átlátszó anyagból elkészítjük a körömöt, kialakítjuk a C ívet, majd fixálás után megreszeljük a köröm felületét. Zselés köröm esetén a felületet 180-as reszelővel, porcelán köröm esetén 150-es reszelővel alakítjuk ki. Alapos portalanítás után egyetlen vékony rétegben felvisszük a felületre a Delux zselét, majd 3 percig köttetjük. Nem kell semmilyen fedőréteget rávinnünk, hiszen a 3 perc lámpázás után szárazra és tükörfényesre köt. Ennél a technikánál nem csak egyszínű, hanem színátmenetes, ombre körömeket is készíthetünk, ez esetben felvisszük egymás mellé a különböző színeket, amelyeket tű vagy ecset segítségével összemossunk, majd 3 percig lámpázzuk.

## 3. Díszítés

A Delux zselével száraz, köttetett felületre tudunk a legjobban díszíteni, mert nem folyik meg rajta, mégis tökéletesen tapad hozzá. Ez a felület lehet megkötött fényzselé, lakkzselé vagy maga a szárazra kötött Delux zselé is. Extrém magas pigmen-

tátsága miatt páratlanul vékony vonalak kialakítására is ideális, emellett a nagyon kedvelt, zselés egylendület díszítéshez is kiváló. A Delux zselét használhatjuk önmagában, de kombinálhatjuk más technikákkal is (akrilfestés, porcelán díszítés), ahol a Delux zselével fokozzuk a 3dimenziós hatást. Miután a Delux zselével elkészítettük a mintát, 3 percig köttetjük és semmilyen fedést nem teszünk rá.



Ha azonban a Delux zselére más anyaggal szeretnénk díszíteni (pl. akrilfestékkel vagy porcelánnal), úgy a tökéletes tapadás érdekében vissza kell azt mattítani egy 180-as bufferrel. A minta elkészítése után a köröm fényét fényzselével vagy szintelen lakkzselével adhatjuk vissza.

## Mire ügyeljünk a Delux zselé használatakor?

- mindig vékony rétegben használjuk, különben a vastag anyag az extrém pigmentáltság miatt nem biztos, hogy megfelelően átköt
- ha még fedés jön rá pl. C ív, akkor 1 percnél többet ne lámpázzuk, ezután pedig rögtön húzzuk rá a szintelen építő zselét
- ha utolsó réteggént használjuk (díszítés vagy teljes felület fedése esetén), akkor 3 perc lámpázás után már nem húzzuk rá fedőréteget
- ha Delux zselére készítünk díszítést pl. akrilfestékkel, úgy köttetés után bufferrel visszamattítjuk, majd a minta elkészítése után Top Gelt vagy szintelen LacGelt viszünk fel rá.

## A Delux zselé előnye a hagyományos színes zselékkel szemben:

- egyetlen vékony rétegben kell csak dolgoznunk, így a Delux zseléből felannyit használunk fel, mint a színes zseléből,
- felületen való színezés esetén nincs szükség semmilyen borító rétegre, így megspórolhatjuk a TopGelt vagy LacGelt,
- összességében harmadannyi (francia végként feleannyi) időráfordításba kerül, mint ha hagyományos színes zselét használnánk.

*Összefoglalva tehát, a Delux zselét hasonlóan használhatjuk a munkánk során mint a hagyományos színes zseléket, csak sokkal gyorsabb és egyszerűbb munkát tesz lehetővé.*

**DELUX**  
color & go GEL  
és a gyönyörű köröm nem luxus többé